

過去の「日本招き猫大賞」作品ご紹介



2025年度
「Reflection」劉方璐



2024年度
「要 つわもの」珠羽



2023年度
「猫の力」西岡良和



2022年度
「LUCK FAT CAT」澤村光李



2019年度
「猫神(ミョウシン)」よねやまりゅう



2018年度
「ようこそ日本へ」有田ひろみ・ちゃぼ



募集要項

2026

日本で最大規模の歴史ある創作招き猫展です。

あなたも参加しませんか

日本招き猫大賞 賞金20万円

日本招き猫デザイン賞 賞金2万円



にっぽん招き猫
100人展

第26回

●主催●

来る福招き猫まつり in 瀬戸実行委員会、瀬戸市、瀬戸市まるっとミュージアム・観光協会

●企画●

日本招猫倶楽部

第26回 にっぽん招き猫100人展 募集要項

- 主催● 来る福招き猫まつり in 瀬戸実行委員会、瀬戸市、瀬戸市まるっとミュージアム・観光協会
- 企画● 日本招猫倶楽部

1 にっぽん招き猫100人展とは

明治30年代に日本で最初に磁器による招き猫の量産を始め、100余年に及ぶ歴史のある愛知県瀬戸市において、「日本招き猫大賞」等を決める日本最大級の創作招き猫コンペティションです。

書類審査を経て選ばれる100体の招き猫が2026年9月26日(土)・27日(日)に開催される「第31回来る福招き猫まつり in 瀬戸」のメインイベント「第26回 にっぽん招き猫100人展」に展示され、来場者投票と審査員審査を総合して「日本招き猫大賞」等を選定します。

2 募集概要

特に統一テーマは設けませんが、にっぽんに力と元気をもたらし、平和を祈る心がアジアへ、そして世界へと広がりがあっていく、新しいあなたの招き猫作品をご出展ください。

陶芸はもちろん、絵画、彫刻、人形、写真、映像などジャンルは問いません。「手を挙げて招いている猫」が基本ですが、観る人が「これは招き猫だ」と感じられる作品であれば表現は自由です。(人を傷つけるような作品、不安や不快を感じるような表現は対象外となります。)

ビジュアル、素材など、今までの固定概念を打ち破るような招き猫の登場を楽しみにしています。共に生き抜く力強さ、しなやかさ、美しさのある作品を拝見できればと思います。あなたのご応募をお待ちしております。

日本招猫倶楽部 世話役 板東寛司

3 賞 / 賞金

●日本招き猫大賞 20万円

2027年『第32回来る福招き猫まつり in 瀬戸』において、招待作家として個展を開催していただきます。

●日本招き猫デザイン賞 2万円

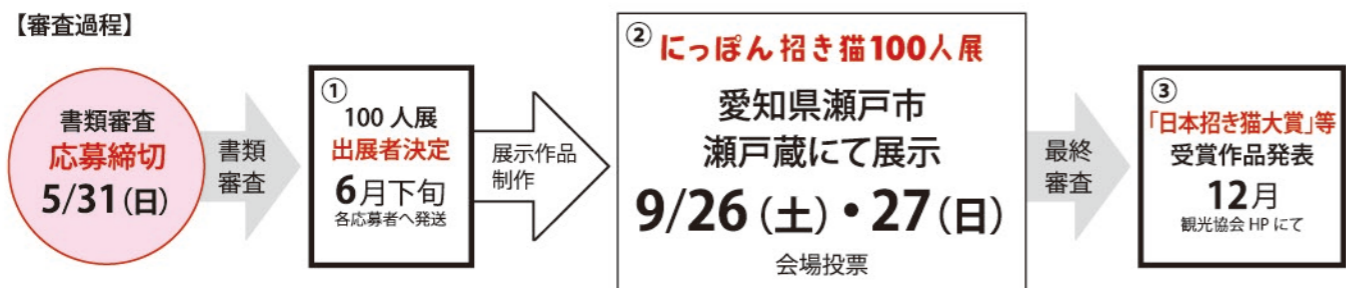
おまつりに関するグッズのデザインをしていただきます。(うちわ、お皿など)

※審査の結果、同一作家が両賞を受賞する場合があります。その際は、個展の開催及びデザイン制作の双方をお引き受けいただくことを条件にご応募ください。

4 選考方法

- ①来る福招き猫まつり in 瀬戸実行委員会及び日本招猫倶楽部による書類審査を実施し、展示作品を決定します。
- ②通過した方は、2026年9月26日(土)・27日(日)に開催される「にっぽん招き猫100人展」への作品の制作・出展をお願いします。
- ③「日本招き猫大賞」等の選考は、審査員審査と、展示期間中の一般来場者の投票を総合して決定します。受賞作品は、瀬戸市まるっとミュージアム・観光協会HPにおいて発表予定です。(12月公表予定)

【審査過程】



【審査員】(予定)

中野昭雄(愛知県陶磁器工業協同組合 理事長) 鈴木政成(瀬戸市まるっとミュージアム・観光協会 会長)

佐藤文子(愛知県立芸術大学 准教授) 板東寛司(日本招猫倶楽部 世話役)

水野忠治(来る福招き猫まつり in 瀬戸実行委員会 委員長) ※審査員は変更の場合があります。

5 応募規定

- プロ・アマは問いません。
- 個人、グループ、法人、学校など、特に問いません。(個人、グループとも1組1点までとします。)
- 展示作品は販売ができるもののみご応募ください。(非売品不可)
- 作品サイズ
 - ① 梱包サイズ⇒たて+よこ+高さの長さの合計が160cm以内で梱包できる作品。
 - ② 展示サイズ⇒○立体作品：幅90×奥行90×高180cm以内 ○平面作品：幅180×奥行20×高180cm以内梱包の際、折畳みや分解は可能ですが、上記①、②両方の条件を満たしたサイズであること。
- 作品及びその著作権は作家に帰属します。ただし、作品写真を作品展のカタログや図録、まつり・本展PR(インターネットを含む)等で使用することがあります。
- 作家が、来場者に自身の作品に投票するよう誘導することを禁止します。

以下の場合に応募できません

- サイズ規定内であっても、展示が困難と思われる作品、壊れやすい作品、簡単に持ち運びができない作品、危険な作品、分解の方法が複雑な作品、第三者が展示を5分以内に完了できない作品等。
- 展示中に照明や映像作品等での電源の使用はできませんが、複雑な操作を必要とする作品はご遠慮ください。
- 未発表の新作をお願いいたします。(厳守)過去に何らかの媒体で一般に発表した作品(展示会、書籍、インターネットなど)、及び過去に発表した作品に類似した作品はご遠慮ください。

6 作品の搬入出について

- 作品の搬入出は作家ご本人での持込み・持出しを原則とします。遠方の場合等で直接搬入出が不可能な方は宅配便等で対応可能です。(送料は、発払い・着払い宅急便で作家負担となります。)搬出時、送付の場合は10月初旬の発送を予定しています。
- 作品の取り扱いには細心の注意をいたしますが、展示中に万が一事故が生じた場合は、動産総合保険の範囲内の補償(30万円以内)となりますのでご了承ください。
- 出展条件等は、書類審査通過者にご連絡します。
- 展示までの事務手続きの期日や規定が守られない場合は、入選した方でも出展できない場合があります。スケジュール、規定を厳守してください。

7 応募方法

下記の二次元コードを読み取り、応募フォームからお申込みください。お申込みの際は、制作した代表作品の写真を1~3枚、作品完成予想図を1~3枚添付する項目があります(任意)。事前にご準備ください。

【応募締切】2026年5月31日(日)23時59分まで
【書類審査発表】2026年6月下旬。応募者へ直接ご連絡します。

【応募フォーム】こちらから→



問い合わせ先 瀬戸市まるっとミュージアム・観光協会 ☎0561-85-2730