

第 22 回

にっぽん招き猫 100 人展

受付番号(記入不要)

ARTIST PROFILE

ふりがな		生年月日(西暦)	・電話番号 ・FAX 番号 ・E-MAIL
氏名(本名)		年 月 日	
ふりがな		作家名の英語表記	
作家名			
住 所	〒 —		
ジャンル		肩 書	屋 号
(例) 陶芸、絵画		(例)陶芸家、画家	
○ にっぽん招き猫 100 人展へのご応募は今回で何回目ですか。当てはまるものを○でお囲みください。			
1 回目 2回目 3回目 4回目以上			
○ 経 歴 ○			
○ 自己 PR ○ 自己紹介、作品傾向や、これから目指す方向等 PR してください。			

(注) ・ 氏名、英文表記、肩書及び経歴は、会場での展示パネルの原稿となります。

・ ご記入いただいた個人情報について、目的外の利用及び第三者への情報提供は行いません。

第 22 回 にっぽん招き猫 100 人展 エントリー作品概要書			受付番号(記入不要)
ふりがな			
氏 名			
作品タイトル			
招くもの	今回のテーマ『疫病退散、家内安全、天下太平』（一般に右手は金、左手は人）		
作品形態	陶磁器 土人形 人形 ガラス 絵画 彫刻 その他() ※毎回作品の破損が多く見受けられます。運送に耐えうる作品としてください。		
作品サイズ予定	幅 cm / 奥行 cm / 高さ cm 【制限】立体作品:幅 90×奥行 90×高 180cm 以内 平面作品:幅 180×奥行 20×高 180cm以内 } たて+ よこ+高さの合計が160cm以内で梱包できること。		
【作品概要説明】 ※ 完成予想の絵を描き、作品の概要をご説明ください。別途説明資料があれば、添付ください。 ※ 白紙または記入漏れがあった場合は選考対象外とさせていただきますのでご注意ください。			

○ あわせて、いままでに制作した代表的な作品の写真 1～3 枚を添付して申請して下さい。